



Région
PAYS DE LA LOIRE



(Infobulle)

Infobulle n°11 - juin 2022
Pratiques et ressources pédagogiques

Actualités

> En ligne

[Ingénierie pédagogique : passer de la multimodalité à la comodalité](#)

Comment créer dès aujourd'hui des expériences apprenantes qui répondent aux attentes des « nouveaux apprenants » et favorisent leur engagement durable dans leur parcours ? La réponse résiderait dans le passage à la multimodalité pédagogique, voir la "comodalité pédagogique". Cet article propose de s'interroger sur les enjeux pédagogiques, organisationnels et économiques de ces modalités, puis sur les effets en terme de méthode de conception.

[Quelle digitalisation de la formation ?](#)

À l'occasion des « Innovantes2021 », le Réseau des Carif-Oref (RCO) a présenté la publication « Quelle digitalisation de la formation ? L'offre de professionnalisation des Carif-Oref ».

Celle-ci se décline en trois parties :

- La première partie analyse les principaux enjeux de la digitalisation de l'offre de formation.
- La deuxième partie présente un benchmark des actions de professionnalisation des Carif-Oref classé par thème (ingénierie, juridique, postures, métiers, marketing...).
- La troisième partie valorise les actions notables sur la digitalisation de l'offre de formation en région.

Les vidéos des différents ateliers qui ont été menés pour les Innovantes de la formation 2021 sont disponibles en replay :

- Atelier 1 - Travailler sa stratégie de digitalisation
- Atelier 2 - Outiller la pédagogie
- Atelier 3 - Favoriser l'évolution du métier de formateur
- Atelier 4 - Mettre l'apprenant au cœur de la digitalisation
- Atelier 5 - Adapter son offre de formation
- Atelier 6 - Améliorer la pédagogie grâce aux neurosciences
- Atelier 7 - Animer la formation à distance
- Atelier 8 - La digitalisation au service du modèle pédagogique
- Atelier 9 - Œuvrer pour l'inclusion grâce au digital

[Tensions entre présence et distance en éducation : comprendre la complexité](#)

Ce numéro spécial de la revue Distances et Médiations des Savoirs, permet de faire le point et d'interroger les modèles théoriques, les résultats de recherche empirique et les méthodes de recherche associées. Un ensemble d'articles qui tente de proposer aux acteurs des systèmes éducatifs mais aussi de la formation des instruments d'intelligibilité des phénomènes actuels sur les termes hybride, distance, présence, comodal, accolés à des pratiques diverses.

[Que restera-t-il de l'apprentissage en ligne ?](#)

Des étudiants canadiens partagent des retours d'expériences de l'apprentissage en ligne. "Passage forcé à l'apprentissage en ligne, la perspective étudiante", est le nom donné à cette discussion orchestrée par le Réseau d'enseignement francophone à distance du Canada (REFAD) et dans laquelle les étudiants abordent leur vécu sur des sujets tels que l'évaluation à distance, la maîtrise des outils et le rythme d'apprentissage. Parmi les étudiants, de futurs enseignants ont témoigné de certains apprentissages qui guideront leur manière d'aborder leur carrière. [Enregistrement vidéo disponible en ligne ici.](#)

[\(Se\) TransFormer par le numérique](#)

La revue Transformations - recherche en éducation et formation d'adultes -, propose un fascicule en ligne intitulé "Le numérique pour apprendre et (se) transformer." Ce numéro, composé de six articles, vient apporter des éléments de réponse et des pistes de réflexion sur l'efficacité de la formation à distance, et amène à s'intéresser à la manière dont sont conçus les dispositifs de formation.

- (Se) TransFormer par le numérique
- Ingénierie pédagogique et numérique : Quels profils et quelles missions dans le champ de la formation professionnelle continue en France ?
- Professionnalisation des formateurs : Postures et ingénierie pédagogique à l'épreuve de dispositifs
- Co-évaluation et évaluation formative dans un carnet de bord en ligne collaboratif
- Transformations en ingénierie de formation à l'ère du numérique : Etude de cas d'un cours hybride en Master 2
- L'interprétation du travail en interaction : Transformations pour la recherche et la formation

[L'enseignement comodal : conjuguer la présence et la distance en toute cohérence](#)

L'université de Teluq, au Canada, propose un guide mettant en évidence les caractéristiques des cours comodaux en contexte de formation à distance et d'hybridité. Il présente également les axes pédagogiques et technologiques à adopter afin de mettre en place cette modalité de formation.

[Financement de l'Afest. Premier état des lieux](#) Etude-Enquête]

Centre Inffo a mené une enquête auprès des financeurs publics pour inventorier les initiatives et modalités de financement dédiées à l'Afest.

[L'AFEST, une modalité de formation en plein essor.](#)

Dans le prolongement de l'expérimentation nationale (2016-2018), qui a permis de préciser le contour, les principes et les 4 phases socles de mise en œuvre des Afest, la DRIEETS Île-de-France a souhaité soutenir une expérimentation francilienne de déploiement de l'Afest, conduite par des Opérateurs de compétences (Opco) volontaires, avec l'appui de l'Aract Île-de-France. Ce travail expérimental, réalisé dans plusieurs entreprises en Île-de-France, a mené à la rédaction de plusieurs monographies. Le fruit de cette expérimentation a donné lieu à un séminaire de restitution, à destination des acteurs de la formation, qu'il est possible de consulter en replay.

[Témoignage : Comment construire de nouvelles pédagogies ?](#)

L'appel à déserteur d'étudiants d'AgroParisTech ou la récente tribune d'étudiants des Écoles Normales supérieures le démontrent avec force : les nouvelles générations se satisfont de moins en moins des cursus scientifiques actuels. Elles ne les trouvent pas forcément à la hauteur des enjeux. Des pédagogies nouvelles, ou alternatives sont esquissées.

[La formation dans le métavers : pour ou contre ?](#)

De toutes les innovations digitales du XXI^e siècle, le métavers est sans doute l'une des plus faciles à comprendre pour le grand public. La fiction a préparé les esprits depuis longtemps à ces univers virtuels où les esprits se rencontrent dans une proximité numérique, tandis que les corps restent assis sur leur chaise sous un casque futuriste. Mais les métavers sont-ils mûrs pour la formation ? La nouvelle génération de digital learning réunira-t-elle en ligne les avatars de nos collaborateurs ? La perspective se rapproche.

[Jeux de rôle : les formations dont vous êtes le héros](#)

Le jeu de rôle n'est pas une nouveauté, loin de là. Son usage en formation a fait ses preuves. Ses possibilités sont nombreuses et il se distingue de ses cousins, les serious games, études de cas et mises en situation, en impliquant complètement les participants dans un récit dont ils sont à la fois

auteurs et acteurs. Zoom sur une modalité au fort potentiel.

[La vidéo pédagogique de plus en plus adoptée](#)

Démocratisée dans les classes du fait de la pandémie, la vidéo pédagogique occupe désormais une place de choix dans les établissements d'enseignement supérieur. Si, jusqu'ici, les enseignants constituaient un frein à son adoption, c'est beaucoup moins le cas cette année, d'après la 3^e édition d'une enquête annuelle menée par la société Ubcast.

[Comment dégouter vos apprenants des e-learning ?](#)

Les formations à distance, sous forme d'e-learning ou de classes virtuelles, vous en avez ras-las-casquette ? Ce que vous voulez, vous, c'est courir le monde, partir à la rencontre de vos apprenants, traverser la France de Vesoul à Albi, enchaîner les cars, bus, trains, tuk-tuk, hélicoptères, avions, etc. Du coup, lorsqu'on vous a commandé un e-learning à réaliser pour vos collègues, vous avez décidé de tout saborder. Tour d'horizon des pratiques qui feront de vous le pire digital learning manager.

[Évaluation et numérique](#)

Ce dossier thématique du réseau Canopé présente différentes ressources permettant d'interroger l'évaluation dans un contexte où le numérique est mobilisé.

> Ouvrages

[La présence à distance en e-formation : enjeux et repères pour la recherche et l'ingénierie](#) [texte imprimé] / Annie JEZEGOU - Presses

Universitaires du Septentrion, 2022 - 242 p.

En e-Formation, comment se crée une «présence à distance» entre les apprenants et avec le formateur ?

Cette question est peu abordée dans les écrits scientifiques et dans les manuels d'ingénierie. Or, avec le recours massif à la e-Formation, elle n'a jamais été autant d'actualité.

L'ouvrage offre aux chercheurs et aux praticiens des repères pour mieux comprendre à quelles conditions et par quels processus une présence peut se créer malgré la distance géographique qui sépare. De plus, il en souligne les enjeux scientifiques et éducatifs. Il propose un modèle théorique : celui de la présence sociale en e-Formation, le premier d'origine francophone. Un modèle qui ouvre de nouvelles pistes de recherche, tout en incitant les praticiens à expérimenter cette présence sociale et à en cerner la dynamique relationnelle. Sur le fond, cet ouvrage est à la fois théorique et pratique au sens donné par Kurt LEWIN lorsqu'il affirme à raison qu'«il n'y a rien de plus pratique qu'une bonne théorie». [Résumé de 4^e de couverture]

[Apprendre à apprendre ensemble : initiation à la pairagogie](#) [texte imprimé] / Denis CRISTOL - ESF Sciences humaines, 2022 - 196 p.

Parce que les équipes, les groupes, les collectifs, les entreprises cherchent à devenir collaboratifs et à développer l'intelligence collective, Denis CRISTOL propose une initiation à la pairagogie pour faire de chaque acte pédagogique un acte coopératif. Réunissant des savoirs théoriques et pratiques sur les façons d'apprendre ensemble, il répond à des questions telles que :

- Pourquoi et comment apprendre ensemble ?
- Quel potentiel de transformation des réseaux ?
- Comment émergent les communautés ?
- Qu'apporte la facilitation ?
- Comment favoriser les milieux propices à l'apprenance collective ?...

Ce livre ouvre la voie de l'intelligence collective aux managers, consultants, facilitateurs, chefs de projet, éducateurs, pédagogues. En apprenant les uns avec les autres, ce sont tous nos liens sociaux qui vont s'enrichir de plus d'altérité et d'empathie pour une société plus démocratique.

Ressources pédagogiques

> Compétences clés

[Compétences transversales : les clés de la mobilité professionnelle](#)

La maîtrise de soft skills telles que l'agilité, la capacité d'adaptation ou encore la persévérance ainsi qu'un goût affirmé pour les challenges sont aujourd'hui des compétences qui prennent une place grandissante aux yeux des employeurs. Quel est le périmètre des compétences transversales ?

Pourquoi prennent-elles tant d'importance à l'heure actuelle ? Comment acquérir les soft skills incontournables ? Cet article apporte des éléments de réponse sur ce sujet.

[Les « mad skills », au cœur des métiers de demain ?](#)

Alors que les innovations technologiques s'accroissent, les frontières des métiers se redéfinissent sans cesse et de nouvelles fonctions apparaissent. Difficile donc quand on entre dans l'enseignement supérieur de savoir exactement de quelles missions une carrière sera faite. Pour aider les étudiants à se projeter dans l'avenir, la presse magazine explore régulièrement ces nouveaux terrains, à l'instar du mensuel Capital qui, fin 2021, s'est arrêté sur « [10 métiers que vous pourrez exercer... dans 10 ans](#) ».

#FLE

[Accompagner les étrangers primo-arrivants dans leur apprentissage du français](#)

Le CAVILAM - Alliance française, propose une nouvelle mise en ligne du MOOC, "Accompagner les étrangers primo-arrivants dans leur apprentissage du français". Ce MOOC s'adresse aux personnes souhaitant acquérir une formation de base dans la perspective d'enseigner le français aux primo-arrivants en milieu associatif.

Inscription : jusqu'au 15 août.

Durée : 8 à 12 heures

##Techniques de l'information et de la communication numérique

[Créer un MOOC inclusif](#)

Ce MOOC a pour objectif de diffuser les bonnes pratiques en matière d'accessibilité numérique et de permettre ainsi à tous les concepteurs de contenus pédagogiques de créer des cours en ligne accessibles au plus grand nombre d'apprenants, quel que soit leur contexte de navigation et leur situation de handicap. Vous y trouverez des clés quant à la démarche à adopter, de la genèse du projet de MOOC jusqu'à la fin de sa diffusion, ainsi que des outils pratiques, pour permettre de produire des MOOC accessibles.

Inscription : du 3 février 2022 au 31 juillet 2022

Durée : 6 semaines

Effort : 12 heures

Rythme: 2 heures/semaine

[Transformer l'enseignement et la formation : mission hybridation !](#)

Dans ce MOOC, sont abordés quelques sujets-phare en lien avec les débats actuels sur l'hybridation de contenus. "Nous commençons par une réflexion sur la réutilisation et le partage de ressources pédagogiques. Nous insistons notamment sur la conception de vidéos pédagogiques, et sur les différentes méthodes associées aux différents types de vidéos. Nous évoquons ensuite la question du suivi des utilisations des ressources créées, en particulier via des tableaux de bord mobilisant des learning analytics. Pour conclure, nous parlons de certaines des potentialités offertes par le numérique en matière d'évaluation, avec une insistance toute particulière sur la question de l'intelligence artificielle et de l'apprentissage adaptatif."

Le cours contient un peu de jargon du monde de l'innovation pédagogique, mais relève avant tout de retours d'expériences issus de pratiques de terrain.

Inscription : Du 20 décembre 2021 au 14 février 2023

Durée : 5 semaines

Effort : 25 heures

Rythme: 5 heures/semaine

#Apprendre à apprendre

[La question du plaisir en formation](#)

Le plaisir est un levier puissant pour engager des personnes dans une action spécifique. Qu'en est-il pour une formation ? Quels sont les éléments qui peuvent procurer un certain plaisir ou une satisfaction ? Voici quelques pistes en vrac, pour réfléchir, échanger et avancer...

[L'importance des émotions dans l'apprentissage](#)

Il n'y a pas si longtemps, on pensait qu'apprendre était un processus strictement rationnel dans lequel les émotions n'avaient pas grand-chose à voir. Une croyance qui s'est cristallisée avec une certaine définition de l'intelligence dérivée des « fameux » tests de QI, pourtant conçus pour

détecter les difficultés d'apprentissage chez les enfants. On sait aujourd'hui que les émotions tiennent un rôle à ce point important dans la cognition qu'elles peuvent servir de levier ou, au contraire, devenir un frein.

[\[Vidéo\] L'importance des émotions dans l'apprentissage](#)

#Mathématiques

[Bienvenue sur multimaths.net](#)

Le site multimaths.net propose des ressources numériques pour l'enseignement des mathématiques sur différents niveaux.

> Compétences Métiers

#Bâtiment durable

[Rénovation performante - les clés de la réhabilitation énergétique](#)

Face aux enjeux de réhabilitation énergétique massive à mener en France pour atteindre les objectifs de la transition écologique, l'ASDER et ARCANNE proposent une formation qui apporte les fondamentaux de la rénovation performante. Conçue par et pour des professionnels, gratuite, ouverte à tous et accessible sur Internet, cette formation vous donne les clés pour embarquer la performance énergétique dans tout chantier de rénovation.

Inscription : du 22/06/2022 au 30/04/2031

Rythme: 1h30 à 3h par semaine

Effort : 9 à 18 heures

#Formation

[Aménager l'espace pour une pédagogie active](#)

La disposition d'une salle influe sur les interactions entre ses occupants et favorise les activités pédagogiques diverses. Dans cette infographie, réalisée par l'équipe du Centre des Nouvelles Pédagogies de l'Université Grenoble Alpes, découvrez quelques exemples pour agencer votre salle de classe différemment en fonction de vos objectifs pédagogiques.

[Podcast : c'est quand la pause ?](#)

Pour le dernier épisode de la saison de cet excellent podcast, les auteurs interrogent la formation sans... pause ! Ce qui amène les questions du rythme et de l'attention...

Et si l'on renversait nos habitudes pour envisager des activités formatives entre les moments de pause ?

Ressources numériques pour la formation

[8 vidéos de cours « Conception de Serious Games en formation »](#)

La série de vidéos « Pourquoi créer un jeu sérieux ? » présente une introduction à la conception de Serious Games.

Elle a été réalisée dans le cadre du Projet de Grains UNIT, les « Grains » correspondent à des unités d'enseignement mises à disposition sous licence Creative Commons pour une possible réutilisation pédagogique.

[20 astuces pour créer un QCM d'évaluation vraiment utile](#)

En phase d'évaluation, le QCM se révèle être un outil formidable et attrayant pour les apprenants. Plutôt qu'une longue rédaction, inadaptée à une situation professionnelle actuelle, le QCM permet de juger le niveau de connaissance et l'acquisition des compétences qui répondent à l'objectif de la formation.

[Outil en ligne pour réaliser des quiz : Text2quiz](#)

Text2quiz est un outil en ligne, libre et gratuit, qui permet de créer automatiquement un quiz à partir d'un simple fichier texte. De nombreux formats de quiz sont possibles : Vrai ou faux ? QCM, Question / Réponse, Réponse courte, Texte à trous, Texte à trous avec réponses courtes, Flashcard, Grille, Ordre, Étiquettes... A noter qu'il est possible d'utiliser les formules LaTeX dans les énoncés.

[Réviser gratuitement l'anglais](#)

En partenariat avec Cambridge English, découvrez des ressources gratuites à utiliser en classe ou à la maison pour améliorer sa maîtrise de l'anglais. Ces

outils sont de niveau B1-B2 (intermédiaire).

[Le SILL, c'est quoi ?](#)

C'est le catalogue historique des logiciels libres recommandés par l'administration et pour tous les organismes publics. C'est aussi et surtout une communauté de référents : tout agent public peut se porter référent de son administration pour un ou plusieurs logiciels libres. En endossant ce rôle, il garantit que le ou les logiciels ont un usage significatif dans son administration et il tient à jour les fiches de ces logiciels pour les autres administrations, en précisant notamment la version minimale recommandée.

[Digiflashcards, pour créer des cartes mémos](#)

Digiflashcards de la Digitale est une application en ligne qui permet de créer des cartes mémos multimédias et interactives qui offre aux formateurs la possibilité de faire travailler le lexique en langue vivante, mémoriser des définitions... L'interface d'édition permet de combiner du texte et des images dans les cartes.

[Comment retoucher des vidéos YouTube](#)

YouTube Studio permet d'utiliser des outils de montage vidéo pour effectuer des retouches rapides. Il est possible de couper une partie d'une vidéo, d'ajouter ou de modifier une miniature, de flouter une partie de la vidéo ou d'ajouter une piste audio supplémentaire. Cet article fait le point sur l'ensemble de ces fonctionnalités dont l'utilisation nécessite que la vidéo concernée soit au préalable importée sur YouTube.

[Quizinière version 2](#)

Une nouvelle version beta de Quizinière (Réseau Canopé) offre de nouvelles fonctionnalités dans la diffusion des activités, avec notamment la possibilité pour les apprenants d'avoir accès immédiatement à la correction de leurs productions et d'autres options.

[CocoMaterial](#)

CocoMaterial est une banque de 2000 illustrations dessinées à la main susceptibles d'agrémenter vos documents et ressources pédagogiques. Dans le domaine public, ces illustrations sont aux formats .SVG et .PNG.

Acteurs FPL : événements à venir

> Accompagnement au changement et à l'innovation pédagogique

[Management des équipes pour faciliter l'accompagnement au changement et à l'innovation](#)

Donner des repères aux managers des organismes de formation sur l'accompagnement des équipes pédagogiques au changement et à l'innovation.

Dates :

Atelier 1 = 7 septembre 2022 (9h30-17h) : en présentiel, à Angers

Atelier 2 = 14 octobre 2022 (9h-12h30) : en visio

Atelier 3 = 8 novembre 2022 (9h-12h30) : en visio

Atelier 4 = 7 décembre 2022 (14h-17h30) : en visio

> L'action de formation en situation de travail

[S'approprier les principes de l'AFEST et identifier les conditions de faisabilité de sa mise en place au sein des structures](#)

Objectifs :

S'approprier le cadre législatif et réglementaire

S'approprier les principes pédagogiques de la FEST

Identifier les conditions de réalisation, implications organisationnelles de la FEST

Mettre en œuvre une méthodologie pour concevoir un parcours de formation multimodal intégrant de la formation en situation de travail

Date : Session à venir

[Analyser le travail pour concevoir des situations de formation](#)

Objectifs :

S'approprier les outils d'observation et d'analyse des activités professionnelles
Construire des situations de formation en situation de travail à partir de cette analyse
Date : Session à venir

[Mise en œuvre des séquences réflexives dans le cadre de la formation en situation de travail](#)

Objectif :
S'approprier les techniques permettant d'animer des séquences réflexives dans le cadre de la formation en situation de travail
Date : Session à venir

> L'accueil des personnes en situation de handicap

[Formation des nouveaux référents handicap](#)

Ces formations sont prévues à distance via un outil de classe virtuelle.
Objectifs :
Mettre en œuvre les outils nécessaires à l'accueil des personnes en situation de handicap, au suivi du parcours et à l'appui de l'équipe pédagogique
Identifier les ressources mobilisables : partenaires, réseaux, outils
Identifier les difficultés spécifiques des personnes en situation de handicap
Qualifier les difficultés rencontrées pour adapter les réponses
Identifier les moyens adaptés pour la réponse
Dates :
16 septembre 2022
13 octobre 2022

> Digitalisation de l'offre de formation

[Créer une ressource pédagogique utilisant la réalité augmentée](#)

Objectif :
Concevoir une activité en réalité augmentée
Date :
20 septembre 2022

[Animer une séquence comodale de formation](#)

Objectif :
Concevoir un scénario de formation comodale prenant en compte les apprenants en présence et à distance
Dates:
22 septembre 2022

[Concevoir ou utiliser des serious game](#)

Objectif :
Découvrir les potentialités des serious games en formation
Date : 27 septembre 2022

Suivez Acteurs FPL sur
Twitter et LinkedIn



www.acteursfpc.paysdelaloire.fr

Vous avez reçu cet email à l'adresse {{ contact.EMAIL }} car vous êtes inscrit à la newsletter Acteurs FPL.

© 2022 CAFOC de Nantes

[Vous désinscrire](#)

