

# Civilisation, Littérature

## Catalogue FLE (Français Langue Etrangère)

Acteurs FPC  
Professionnalisation des acteurs de  
la formation professionnelle continue

Tous ces documents peuvent être empruntés au Centre de ressources pédagogiques, sous réserve de disponibilité.

Mise à jour le 12/07/2016

### NOUVEAUTE :

- **La France des années 60 en chansons : Jacques BREL, GAINSBOURG** – Editions Maison des Langues, 2016 ---- (voir résumé p. 2)

## 1. Civilisation

**Bulles de France** / Géraldine JEFFROY, Unter – Presses Universitaires de Grenoble, 2013 – 143 p.

*Cote : FLE 10 JEF*

A travers 42 planches de bande dessinée racontant des scènes de la vie quotidienne, cet ouvrage propose un corpus de situations, de conversations, de réflexions, qui traitent avec humour d'un aspect de notre société tout en interrogeant les clichés et revisitant les institutions phares de la culture française.

Des activités accompagnent chaque planche de BD, favorisant la découverte du sens par une approche globale et approfondie. L'apprenant est ainsi guidé jusqu'à la chute, dont il pourra apprécier l'ironie implicite et l'humour.

Cet ouvrage est exploitable pour des apprenants de niveau débutant (A2) à avancé (C2).

Thèmes proposés :

LA VIE QUOTIDIENNE : Galant ou don Juan ? / Une semaine au bistro / Métro, boulot, dodo / Le choix du Pacs / Trois amis en voyage / Français et arrogant

LE MONDE DU TRAVAIL : Travailleurs du dimanche / Le match de la parité / Colocation engagée / Le travail c'est la santé / Retraités mais actifs ?

LES FIERTES NATIONALES : Liberté d'expression / 14 juillet : fête nationale / Politique, famille et hystérie / Héritage gastronomique / Une élégance particulière / Paris

LA SANTE PUBLIQUE : Carte (très) vitale / Fumeurs ou non fumeurs / Gardez le rythme ! / Seulement de la gourmandise ? / Capitaine de soirée

Document rédigé par Sophie Roque, documentaliste du CAFOC de Nantes

**Centre de ressources pédagogiques**  
**CAFOC de Nantes**  
22 rue de Chateaubriand – 44000 Nantes  
Tél : 02.40.35.94.16

### Horaires d'ouverture :

Lundi, mardi, mercredi et vendredi : 8h45 / 12h30 –  
13h45 / 17h30

Jeudi : 8h45 / 17h30 (journée continue)

l'esprit grand ouvert

Région  
**PAYS DE LA LOIRE**

VILLES – CAMPAGNES : Grande ville ou banlieue ? / A bicyclette / Scène de plage / Vacances champêtres / BiOGM  
LA CULTURE : Duel académique / French touch / Cannes : une histoire du cinéma / Une logique toute littéraire / Lectures sérieuses  
L'EDUCATION : Les années collège / Perspectives d'avenir / L'école des fans / Jour d'exa<sup>m</sup> / Evolution  
LE SPORT : Hors-jeu pour Geoffroy / Les 24 heures du Mans / Week-end à Roland-Garros / Vélo maniaques / Le jus des champions.

**La France des années 40 en chansons : Edith PIAF, Charles TRENET / Youmna TOHME, Catel MULLER, Pascal RABATE – Maison des Langues, 2013 – 63 p. + 2 cd audio**

Cote : FLE 10 TOH

Cet outil d'apprentissage du français langue étrangère fait partie d'une collection ("La France en chansons"), à destination d'apprenants de niveaux A2 et B1 du CECR, dont l'objectif est de proposer une approche originale de la langue et du contexte socio-culturel français, par la bande dessinée et la chanson française.

Le premier opus de cette collection permet de découvrir la France des années 40, en retraçant un moment de la vie d'Edith PIAF et de Charles TRENET.

Il contient 2 cd audio avec 20 chansons de chaque artiste. Différents exercices de compréhension, lexicaux et grammaticaux sont proposés à partir des éléments des BD ainsi que l'exploitation pédagogique de certaines chansons.

**La France des années 50 en chansons : BRASSENS, Boris VIAN / Youmna TOHME, José CORREA, PHILIBERT – Maison des Langues, 2013 – 63 p. + 2 cd audio**

Cote : FLE 10 TOH

Cet outil d'apprentissage du français langue étrangère fait partie d'une collection ("La France en chansons"), à destination d'apprenants de niveaux A2 et B1 du CECR, dont l'objectif est de proposer une approche originale de la langue et du contexte socio-culturel français, par la bande dessinée et la chanson française.

Le deuxième opus de cette collection permet de découvrir la France des années 50, en retraçant un moment de la vie de Georges BRASSENS et de Boris VIAN.

Il contient 2 cd audio avec 20 chansons de chaque artiste. Différents exercices de compréhension, lexicaux et grammaticaux sont proposés à partir des éléments des BD ainsi que l'exploitation pédagogique de certaines chansons.

**La France des années 60 en chansons : Jacques BREL, GAINSBOURG / Geneviève BRIET – Maison des Langues, 2016 – 63 p. + 2 cd audio**

Cote : FLE 10 TOH

Cet outil d'apprentissage du français langue étrangère fait partie d'une collection ("La France en chansons"), à destination d'apprenants de niveaux A2 à C1 du CECR, dont l'objectif est de proposer une approche originale de la langue et du contexte socio-culturel français, par la bande dessinée et la chanson française.

Le troisième opus de cette collection permet de découvrir la France des années 60, en retraçant un moment de la vie de Jacques BREL et de Serge GAINSBOURG.

Il contient 2 cd audio avec 20 chansons de chaque artiste. Différents exercices de compréhension, lexicaux et grammaticaux sont proposés à partir des éléments des BD ainsi que l'exploitation pédagogique de certaines chansons.

Les corrigés sont disponibles en ligne, sur le site de l'éditeur ([www.emdl.fr](http://www.emdl.fr)).

**Célébrités en orthophonie : acteurs, chanteurs, politiques, comiques et autres... / Pascale CELERIER, Martine MENU – Cit'Inspir Editions, 2011 – 120 photographies + 100 p.**

Cote : RAI 4 CEL

Ces 120 photos en noir et blanc et/ou en couleurs (format carte postale) et le livre proposant des exercices (QCM, jeux variés) qui les accompagne constituent un support pour le travail de la mémoire et du langage (reconnaissance, rappel, gestion exécutive, mémoire vive).

Les photos présentent des personnalités de la culture française et internationale, des années 1940 à nos jours. Le recours à des célébrités permet de situer l'activité sur le terrain d'une culture partagée.

**Civilisation progressive du français avec 430 activités : niveau débutant / Catherine CARLO, Mariella CAUSA – CLE International, 2010 – 175 p. + 1 cd audio**

Cote : FLE 10 CAR

Ouvrage de civilisation s'adressant à des stagiaires, adolescents et adultes, débutants, de niveau A1 / A2.

Il propose un ensemble de textes courts et d'activités pédagogiques simples permettant de :

- se construire des repères sur la civilisation / culture française et francophone,
- saisir les permanences et les changements récents de la société française,
- prendre conscience de la diversité des points de vue sur les différents thèmes présentés,
- mener une réflexion sur leur propre culture et sur la culture de "l'autre".

30 thèmes sont proposés, traités de manière indépendante, sans ordre préétabli.

Chacun est développé sur une double page :

- La page de gauche donne les informations sous forme de textes, de photos, de dessins,
- La page de droite propose des activités de compréhension, d'analyse, d'interprétation des informations fournies et de réflexion interculturelle.

Cette deuxième édition de cet ouvrage comporte un cd audio avec 12 documents sonores accompagnés d'activités communicatives.

Sont également proposés un test d'évaluation avec ses corrigés et de nouveaux exercices.

Thèmes proposés :

L'ESPACE FRANÇAIS :

1. Généralités
2. Les régions françaises

LA FRANCE DANS LE MONDE :

1. La France en Europe
2. Les échanges politiques
3. Les échanges économiques
4. La francophonie

LA VIE AU QUOTIDIEN :

1. Le calendrier
2. Une semaine de travail
3. Une vie d'étudiant
4. Les repas
5. Les courses
6. Les transports

LE TEMPS LIBRE :

1. Quelques fêtes traditionnelles
2. Les vacances

3. Les loisirs
4. Les médias
5. Les amis, les voisins

6. Les animaux de compagnie

L'ORGANISATION SOCIALE :

1. Qui gouverne ?
2. La vie citoyenne
3. Familles
4. L'école
5. Le travail
6. Le système de santé
7. Un pays croyant ?
8. Les temps de la vie

LES EVOLUTIONS RECENTES :

1. La France urbaine
2. La France rurale
3. La France multiculturelle

**Civilisation progressive du français avec 400 activités : niveau avancé** / Jacques PECHEUR – CLE International, 2010 – 223 p.

Cote : FLE 10 CAR

Ouvrage à destination des stagiaires de niveau avancé, présentant, décrivant et expliquant la civilisation française sous une forme pratique et illustrée (documents authentiques, photos, cartes, tableaux...).

Les grands thèmes abordés sont :

REPERES / HISTOIRE :

1. Des "Trente Glorieuses" aux années de doute
2. Vie politique et institutions

REPERES / SOCIETE :

3. La citoyenneté
4. Les grandes structures
5. L'individualisme

REPERES CULTURE :

6. La culture : état et marché

REPERES / IDEES :

7. Les grands courants intellectuels

DOMAINES / LITTERATURE :

8. Le roman
9. La bande dessinée
10. La littérature francophone
11. La poésie

DOMAINES / ARTS VISUELS :

12. Le cinéma
13. La peinture

DOMAINES / ARTS DU SPECTACLE :

14. Le théâtre
15. La danse
16. Le cirque contemporain et les arts de

la rue

DOMAINES / MUSIQUES :

17. La musique classique
18. La chanson.

**Clés pour la France en 80 icônes culturelles** / Denis C. MEYER – Hachette, 2010 – 191 p.

Cote : FLE 10 MEY

Ce livre propose 80 fiches consacrées à des thématiques telles que l'alimentation et la gastronomie, les célébrités, l'histoire et les institutions, la vie quotidienne, l'industrie et le travail, la langue et la culture.

A travers ces fiches, ce sont 80 icônes culturelles du paysage français, qui sont présentées, toutes jouant un rôle essentiel dans la construction de l'identité de la nation française et dans l'imaginaire collectif.

Pour chacune d'entre elles, un texte illustré est proposé, suivi d'activités de compréhension et de production.

Cet ensemble pédagogique s'adresse à des apprenants de niveaux A2 à B2, selon une approche interculturelle.

Il peut s'utiliser en complément d'un manuel de langue, en cours de culture française ou en auto-apprentissage.

**Ecouter et comprendre : la France au quotidien** / Roselyne ROESCH, Rosalba ROLLE-HAROLD – Presses Universitaires de Grenoble, 2009

Cote : FLE 10 ROE

Support pédagogique permettant de faire découvrir et comprendre le cadre de vie des Français, à travers des exercices de compréhension orale.

Il présente l'environnement des Français et leurs comportements dans la vie de tous les jours.

Il s'adresse à des apprenants adultes ou grands adolescents de niveaux B1 et B2 du CECR.

Il est composé d'un manuel accompagné d'un cd audio.

Le manuel est organisé autour de trois parties :

- . partie 1 : exercices à réaliser en lien avec le cd audio (QCM, questions ouvertes, exercices de lexique pour vérifier et développer la compréhension orale, mais aussi découvrir ou mettre à jour ses connaissances dans le domaine de la civilisation)
- . partie 2 : corrigés
- . partie 3 : transcription intégrale des enregistrements.

Le cd audio propose 26 documents sonores à caractère authentique.

Cet ensemble pédagogique peut s'utiliser seul ou en complément de l'ouvrage intitulé "La France au quotidien" (PUG, 2008).

Thèmes abordés : La France – Le calendrier – La famille – La table – La santé – Les loisirs – Les media – L'argent – L'habitat – Les déplacements – L'école – L'enseignement supérieur – Le travail.

### **A Paris / Régine BOUTEGEGE, Susanna LONGO – CIDEB, 2008**

Cote : FLE 10 BOU

A travers 10 ballades thématiques et originales, cet ouvrage permet de découvrir Paris et ses multiples facettes :

- le Paris des artistes avec ses musées
- le Paris des Présidents avec ses réalisations futuristes
- le Paris de la nature avec ses parcs et ses jardins
- le Paris des rois avec ses châteaux et ses palais...

Au fil des pages sont également proposés :

- des exercices de compréhension écrite et orale et de grammaire
- un projet Internet.

Un cd audio, comportant l'enregistrement des dialogues et des activités de compréhension orale, est intégré à cet ouvrage.

### **La France au quotidien / Roselyne ROESCH, Rosalba ROLLE-HAROLD – Presses Universitaires de Grenoble, 2008**

Cote : FLE 10 ROE

Ouvrage de civilisation permettant une approche vivante et documentée de la vie en France.

Il s'adresse à des apprenants adultes ou grands adolescents de niveaux B1 ou B2 du CECR.

En mettant en évidence des comportements typiquement français, il permet d'étendre une compétence culturelle, de faire acquérir un lexique propre aux thèmes abordés et de développer ainsi une nouvelle perspective sur la langue et la culture.

Les différents thèmes s'articulent autour de 13 chapitres donnant, à travers des données chiffrées, des informations sur les habitudes et les comportements des Français et sur le rôle de l'Etat dans des domaines comme l'éducation, la santé, le travail ou la famille.

Thèmes proposés : La France – Le calendrier – La famille – La table – La santé – Les loisirs – Les media – L'argent – L'habitat – Les déplacements – L'école – L'enseignement supérieur – Le travail.

### **Civilisation en dialogues : niveau débutant / Odile GRAND-CLEMENT – CLE International, 2007**

Cote : FLE 10 GRA

Cette ressource s'adresse aux apprenants grands adolescents et adultes ayant suivi une cinquantaine d'heures de cours.

Son objectif est de sensibiliser les apprenants aux modes de vie à la française, aux valeurs et aux références partagées des Français, aux grands principes fondateurs de leur pays.

Elle s'organise autour de 26 leçons proposant toutes :

- un dialogue centré sur un thème précis qui éveille la curiosité et suscite des interrogations
- deux pages d'informations éclairant les points traités
- une page d'activités

7 bilans permettent de contrôler les connaissances acquises.

Les dialogues sont enregistrés sur un cd audio.

Thèmes abordés :

#### **I. LES ORIGINES ET LES RELATIONS SOCIALES :**

- Chapitre 1 : Les échanges
- Chapitre 2 : L'identité
- Chapitre 3 : La famille
- Chapitre 4 : Les voisins
- Chapitre 5 : L'Hexagone
- Chapitre 6 : L'Outre-Mer
- Chapitre 7 : Paris

#### **II. LES ACTIVITES DE LA VIE :**

- Chapitre 8 : Les repas
- Chapitre 9 : Le logement
- Chapitre 10 : Les études primaires et secondaires
- Chapitre 11 : Les études supérieures
- Chapitre 12 : Le travail (1)
- Chapitre 13 : Le travail (2)

#### **- Chapitre 14 : Les transports**

- Chapitre 15 : La presse
- Chapitre 16 : La télévision et la radio
- Chapitre 17 : La consommation
- Chapitre 18 : L'argent
- Chapitre 19 : La santé

#### **III. LE TEMPS LIBRE :**

- Chapitre 20 : Les loisirs
- Chapitre 21 : Les spectacles
- Chapitre 22 : Le sport
- Chapitre 23 : Les associations
- Chapitre 24 : Les fêtes
- Chapitre 25 : Le tourisme
- Chapitre 26 : Internet

### **Le petit livre des grandes fêtes religieuses : Judaïsme, Christianisme, Islam / Bernard COLLIGNON – Le Bord de l'Eau, 2006**

### Cote : C 11 COL

Présentation des principales fêtes des trois grandes religions monothéistes du monde : le Judaïsme, le Christianisme et l'Islam.

Chacune est décrite de la façon suivante : définition, date, références historiques, rites et liturgies, coutumes et réjouissances publiques et privées, signification mystique.

Au sommaire :

- Les fêtes juives : Roch Hachana, Yom Kippour, Soucoth, Pessah, Chavouoth, Hanouccah, Pourim, les Pourim particuliers
- Les fêtes chrétiennes : Noël, Les Rameaux, Pâques, Ascension, Pentecôte, Toussaint
- Les fêtes musulmanes : Ramadan, Aid el Fitr, Aid al Adha, Aid el Kébir, Hégire, Al Mawlid, Al Israa, Achoura.

### **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités : niveau débutant** – CLE International, 2005

#### Cote : FLE 10 NOU

Ouvrage à destination de stagiaires de niveau débutant, présentant un éventail de la diversité et de la richesse des faits de culture ou de civilisation vécus dans toutes les parties du monde où le français joue un rôle privilégié.

Il décrit et explique la civilisation francophone sous une forme pratique et illustrée (documents authentiques, photos, cartes, dessins, tableaux...).

Thèmes abordés : les danses, la musique, les fêtes, les traditions, les transports, les noms, l'habitat, les communautés, la religion, les jeux, la cuisine, les modes de vie, les langues maternelles, le commerce, les royaumes, la mode, les grands cinéastes, les grands écrivains.

### **Civilisation progressive de la francophonie avec 500 activités : niveau intermédiaire** – CLE International, 2003

#### Cote : FLE 10 NOU

Ouvrage à destination de stagiaires de niveau intermédiaire, présentant un éventail de la diversité et de la richesse des faits de culture ou de civilisation vécus dans toutes les parties du monde où le français joue un rôle privilégié.

Au sommaire : La francophonie, c'est quoi ? - L'Afrique centrale - L'Afrique des Grands Lacs - L'Océan indien - Les pays arabes - L'Asie du sud-est - L'Océan pacifique - Les Caraïbes - L'Amérique du nord - L'Europe

### **La France de toujours : civilisation** – CLE International, 2004

#### Cote : FLE 10 MAU

Ouvrage, pour tous niveaux, proposant un voyage culturel permettant de découvrir et comprendre la France ainsi que sa place dans l'Union européenne.

Il regroupe les connaissances de base des Français sur leur pays dans différents domaines tels que la géographie, les fêtes et traditions, l'histoire et les arts.

### **A l'heure actuelle : dossiers de civilisation française** / Lucia BONATO – CIDEB, 2003

#### Cote : FLE 10 BON

Livre de civilisation s'adressant aux apprenants de niveau faux débutant et intermédiaire.

Il permet de découvrir la France et les Français à travers des sujets proches de la réalité des apprenants.

Le livre s'organise autour de 7 dossiers thématiques :

- Dossier 1 : La France hier et aujourd'hui
- Dossier 2 : A l'écran
- Dossier 3 : Vivement les vacances !
- Dossier 4 : Miroir mon beau miroir
- Dossier 5 : Bouger
- Dossier 6 : Au jour le jour
- Dossier 7 : Que de problèmes !

Chaque texte est suivi d'exercices de différents types qui favorisent la compréhension, l'apprentissage du vocabulaire et la discussion sur les sujets traités.

À la fin de chaque dossier, un mini-projet de travail en groupe, basé sur la créativité, introduit au travail autonome.

Un CD audio accompagne ce livre, proposant des textes supplémentaires qui peuvent être utilisés pour la compréhension orale et pour l'initiation à la traduction simultanée.

### **Civilisation : niveau débutant** – CLE International, 2003

#### Cote : FLE 10 ANT

Tests de connaissances en civilisation française, se présentant sous la forme de questions à choix multiples, de mots croisés, d'exercices d'association, de vrai/faux... 10 grands thèmes sont abordés : La France et les Français - La vie de famille - L'école et les études - Le calendrier - Les grands monuments - Le monde du travail - La vie politique française - L'habitat et l'alimentation - Loisirs et pratiques culturelles - Les grands moments et personnages de l'Histoire de France. Les réponses sont données en fin d'ouvrage.

### **Civilisation : niveau intermédiaire** – CLE International, 2003

#### Cote : FLE 10 ANT

Tests de connaissances en civilisation française, se présentant sous la forme de questions à choix multiples, de mots croisés, d'exercices d'association, de vrai/faux... 10 grands thèmes sont abordés : Paris - La santé - L'argent et la consommation - Les

grandes industries et l'agriculture - Le marché du luxe et la gastronomie - Les médias - Le cinéma - La chanson - Guerres et révolutions - Les grands courants artistiques : oeuvres et personnalités.  
Les réponses sont données en fin d'ouvrage.

### **Civilisation progressive du français avec 400 activités : niveau intermédiaire – CLE International, 2004**

Cote : FLE 10 CAR

Ouvrage à destination des stagiaires faux débutants et intermédiaires, présentant, décrivant et expliquant la civilisation française sous une forme pratique et illustrée (documents authentiques, photos, cartes, tableaux...).

Les grands thèmes abordés sont :

- Les repères géographiques (l'Hexagone, la population, les régions, Paris)
- Les repères historiques (l'Etat-Nation, un pays en Révolution, la France moderne)
- Les repères politiques (la vie politique, le rôle de l'Etat, la loi et l'ordre, la France dans l'Europe et dans le monde, la francophonie)
- Les repères économiques (une économie qui s'exporte, une puissance agricole, une industrie innovante, une industrie de l'art de vivre)
- Les repères sociaux (en famille, à l'école, au travail)
- Les repères culturels (les grands courants artistiques, la culture vivante, les pratiques culturelles)
- Les repères quotidiens (au jour le jour, chez soi, à table, consommer, chez le médecin, croire)

### **Géographie gastronomique : la France – Delagrave, Editions Jacques Lanore, 2003**

Cote : TER 8.2 NOE

Ce guide propose un voyage au coeur des 22 régions et des DOM-TOM.

Les ressources et les caractéristiques gastronomiques de chacune d'entre elles sont présentées, montrant ainsi la richesse et la diversité du territoire.

Pour chaque région sont donnés :

- un résumé historique et une évocation du patrimoine culturel
- une présentation rapide des aspects géographiques et économiques
- une liste des produits locaux associés à des exemples de spécialités culinaires
- quelques recettes facilement réalisables
- des travaux de recherche invitant le stagiaire à approfondir ses connaissances.

### **Géographie gastronomique : l'Europe et le monde - Delagrave, Editions Jacques Lanore, 2003**

Cote : TER 8.2 NOE

Ce guide propose un tour d'horizon des cuisines étrangères en insistant sur la gastronomie européenne..

Pour chaque pays retenu sont donnés :

- une présentation rapide des aspects géographiques et économiques
- des exemples de spécialités culinaires
- des indications de coutumes alimentaires
- un choix de quelques recettes typiques
- des travaux de recherche invitant le stagiaire à approfondir ses connaissances sur la richesse et la variété de la gastronomie, hors de nos frontières.

Pays représentés :

- Pays scandinaves : Danemark, Finlande, Norvège, Suède
- Iles britanniques : Royaume-Uni, Irlande du Sud
- Europe de l'Ouest : Allemagne, Autriche, Belgique, Pays-Bas, Suisse
- Europe de l'Est : Hongrie, Pologne, Russie
- Europe méditerranéenne : Italie, Espagne, Portugal, Grèce
- Amérique du Nord : Etats-Unis, Canada
- Amérique centrale et du Sud : Argentine, Brésil, Mexique
- Afrique du Nord : Maroc, Tunisie
- Afrique noire et du Sud : Sénégal, Côte d'Ivoire, Afrique du Sud
- Proche-Orient : Israël, Liban, Syrie
- Asie méridionale : Inde
- Asie orientale : Chine
- Extrême-Orient : Japon
- Sud-est asiatique : Thaïlande, Vietnam.

### **La France des institutions : le citoyen dans la nation – Presses universitaires de Grenoble, 2001**

Cote : FLE 10 BOU

OBJECTIFS : Développer les connaissances dans le domaine des institutions, de leur nature et de leur fonctionnement - Acquérir un vocabulaire de base, permettant une lecture aisée de la presse et une plus riche participation orale - Mettre en oeuvre son esprit critique devant la complexité et les difficultés de fonctionnement des institutions décrites.

## **La France des régions** – Presses Universitaires de Grenoble, 1998

Cote : FLE 10 BOU

OBJECTIFS : Développer les connaissances sur la France ; Acquérir un vocabulaire étendu dans la perspective d'examens de français langue étrangère - CONTENU : Etude systématique des régions de France regroupées en 8 grands secteurs géographiques. Pour chacun de ces secteurs : présentation générale, les paysages et terroirs, l'art de vivre, l'art et les monuments et une rubrique "Parlé-Ecrit" avec un court texte littéraire.

## **Histoire de France** – Hachette, 1996

Cote : FLE 10 MAT

Vue d'ensemble des événements et des hommes qui ont forgé l'Histoire de France, de la Préhistoire à nos jours.

## **Savoir-vivre avec les Français : que faire ? que dire ?** – Hachette, 1996

Cote : FLE 10 GRA

Petit guide permettant de découvrir et de comprendre la manière de vivre des Français. A travers les conseils qu'il apporte, il permettra aux personnes ayant une culture différente de réagir de façon appropriée dans les circonstances de la vie quotidienne. Thèmes abordés : Salutations et présentations - Prises de contact - Communications et échanges - Invitations - Cérémonies familiales - Au travail - Dans les lieux publics - Dans les lieux de loisirs - Fêtes et coutumes - Superstitions.

## 2. Littérature

---

### **Boris Vian : la vie Jazz** / Philippe KOHLY, Frédéric MAGET – SCEREN, 2009 – 60 min. + 11 p.

Cote : K 11.4 KOH

Le film (sur DVD) présente un portrait de Boris Vian depuis son enfance jusqu'à sa mort en 1959. Plusieurs thèmes sont évoqués : l'adolescence, la provocation, le jeu.

Le film évoque également l'ambiance festive de l'après-guerre, l'arrivée du jazz en France et l'amour de Boris Vian pour cette musique. On y trouve des références et des anecdotes sur le jazz, la chanson, mais de manière assez ponctuelle en se fondant sur des images d'archives de l'époque. Le jazz y est évoqué par de nombreux plans (généralement très succincts) montrant des instrumentistes de jazz (sans toutefois montrer les visages).

Un livret pédagogique, construit sur le mode d'un alphabet en 8 items, de Adolescence à Zazous, accompagne ce film.

### **Livres ouverts** / Marie-Hélène ESTEOULE-EXEL, Sophie REGNAT RAVIER – Presses Universitaires de Grenoble, 2008

Cote : FLE 10 BLO

Ouvrage présentant un choix de textes littéraires originaux choisis parmi ceux d'auteurs français et francophones de tous les lieux et de toutes les époques, plus particulièrement du monde contemporain.

Il s'adresse à des apprenants de niveaux intermédiaire et avancé.

Les textes proposés correspondent aux niveaux B1 (voire A2 pour certains) à C2 du CECR.

Ils sont regroupés par thèmes et classés par niveau de difficulté à l'intérieur de chacun d'entre eux.

Les textes proposent 3 types d'exploitation :

- Comprendre : questions concernant les textes
- Analyser : questions sur la structure, les constructions des phrases et approche de la langue littéraire comme mise en scène de la langue ordinaire
- Ecrire : activités de production écrite partant du texte et proposant des cadres d'écriture.

Thèmes proposés :

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1. La langue française   | 6. La table :          |
| 2. L'amour               | - Recettes littéraires |
| 3. La femme :            | - A table !            |
| - Eloge du corps féminin | 7. La mer              |
| - La condition féminine  | 8. Le voyage           |
| 4. La mémoire            | 9. L'art               |
| 5. Les choses            | 10. Le football        |

### **Littérature en dialogues : niveau intermédiaire** – CLE International, 2005

Cote : FLE 10 BAR

Cette ressource s'adresse aux apprenants grands adolescents et adultes de niveau intermédiaire.

Son objectif est de faire découvrir les auteurs et leurs oeuvres grâce à une approche vivante et originale des textes : l'utilisation de dialogues.

Chacun des 30 dialogues littéraires a été choisi en fonction de critères de pertinence linguistique et culturelle et de sa représentativité dans la littérature francophone.

Les dialogues sont enregistrés sur un cd audio.

Extraits d'oeuvres littéraires proposés :

- Belle du seigneur (Albert COHEN)

- Désert (Jean-Marie Gustave LE CLEZIO)
- Les Cerfs-Volants (Romain GARY)
- Moha le fou, Moha le sage (Tahar BEN JELLOUN)
- L'écume des jours (Boris VIAN)
- India Song (Marguerite DURAS)
- Le Petit Prince (Antoine DE SAINT-EXUPERY)
- W ou le Souvenir d'enfance (Georges PEREC)
- La leçon (Eugène IONESCO)
- Le Malade imaginaire (Molière)
- L'Enfant multiple (Andrée CHEDID)
- Le Petit Bleu de la côte Ouest (Jean-Patrick MANCHETTE)
- Djinn (Alain ROBBE-GRILLET)
- Les Soleils des indépendances (Ahmadou KOUROUMA)
- La Chartreuse de Parme (Stendhal)...

### **Littérature progressive du français avec 600 activités : niveau débutant – CLE International, 2004**

*Cote : FLE 10 CAR*

65 textes du Moyen-Age à nos jours (roman, poésie, théâtre, lettre...) permettant au stagiaire de niveau débutant de découvrir, comprendre et apprécier la littérature française, avec une ouverture sur la francophonie. Chaque texte est accompagné d'une bibliographie de l'auteur, de notes explicatives et d'activités de découverte et d'exploration.

### **Littérature progressive du français avec 600 activités : niveau intermédiaire – CLE International, 2003**

*Cote : FLE 10 BLO*

Ouvrage ayant pour objectif de faire découvrir, comprendre et apprécier la littérature française, à travers un choix de textes du Moyen-Age à nos jours. Tous les genres sont représentés (roman, poésie, théâtre...). Chaque texte est accompagné d'une bibliographie de l'auteur, de notes explicatives et d'activités de découverte et d'exploration.

### **Littérature progressive du français avec 600 activités : niveau avancé – CLE International, 2005**

*Cote : FLE 10 BLO*

Ouvrage ayant pour objectif de faire découvrir, comprendre et apprécier la littérature française, à travers un choix de textes du Moyen-Age à nos jours. Tous les genres sont représentés (roman, poésie, théâtre...). Chaque texte est accompagné d'une bibliographie de l'auteur, de notes explicatives et d'activités de découverte et d'exploration.

### **Littérature française : les textes essentiels – Hachette, 2000**

*Cote : FLE 10 PLO*

Découverte de la littérature française à travers ses "grands" textes, ses auteurs, ses grands courants. Des explications de vocabulaire, des commentaires simples, la biographie des auteurs sont également apportés.



**CAFOC de Nantes**  
 22 rue de Chateaubriand  
 44000 Nantes  
 Tél : 02.40.35.94.16  
<http://www.cafoc.ac-nantes.fr/>