

# Banques d'Images

*Catalogue alphabétisation*

**Acteurs FPC**

Professionalisation des acteurs de  
la formation professionnelle continue

Tous ces documents peuvent être empruntés au Centre de ressources pédagogiques, sous réserve de disponibilité.

Mise à jour le 04/12/2015

## NOUVEAUTE :

- **Que pensent-ils ? 2 – Speechmark LTD, 2014 – 36 images + 2 livrets ----** (voir résumé p. 1)

### **Que pensent-ils ? 2 : What are they thinking ? more - Speechmark LTD, 2014 – 36 images + 2 livrets**

Cote : ILL 6

Série de 36 photographies en couleurs et au format A5, présentant des personnages de tous les âges dans diverses situations et événements de tous les jours ou inhabituels, accompagnés de bulles servant à illustrer leurs pensées.

Ce support pédagogique a été conçu pour encourager les apprenants à se concentrer sur les pensées et les sentiments qu'ils ressentent, et sur ceux que ressentent les autres, quand ils sont confrontés à une situation donnée.

Il permet de mener un travail sur :

- Le langage verbal ou non verbal,
- La relation entre les pensées et les sentiments,
- La prise de conscience que les paroles et actes peuvent affecter les autres,
- L'influence de facteurs comme la surprise, le stress et les disputes sur les pensées et les sentiments,
- L'empathie,
- L'attention envers les autres,
- Les choix responsables.

Ces images sont classées selon plusieurs thématiques principales :

- 1- Dilemmes : exemples d'images : Bloqué en haut de la paroi - Mauvais rendez-vous - Peur de l'avion - Ambulanciers à un accident de la route...
- 2- Travail d'équipe : exemples d'images : Plongeon synchronisé - Collecte de nourriture - Compétition - Zone de guerre...
- 3- Epreuves et réussites : exemples d'images : C'est le moment d'avoir du courage - Faire face à la peur - Essayer de faire un kilomètre en plus - Résultat d'examen...
- 4- Isolement : exemples d'images : Temps de réflexion - Licenciement ou déménagement ? - Seul - Désespéré...
- 5- Et ensuite ? : exemples d'images : Convoqué chez le directeur - Mauvaises nouvelles - Exaspération - Choix à faire...

Document rédigé par Sophie Roque, documentaliste du CAFOC de Nantes

### **Centre de ressources pédagogiques**

**CAFOC de Nantes**

22 rue de Chateaubriand – 44000 Nantes

Tél : 02.40.35.94.16

### **Horaires d'ouverture :**

Lundi, mardi, mercredi et vendredi : 8h45 / 12h30 –  
13h45 / 17h30

Jeudi : 8h45 / 17h30 (journée continue)

l'esprit grand ouvert

Région  
**PAYS DE LA LOIRE**

**Célébrités en orthophonie : acteurs, chanteurs, politiques, comiques et autres...** / Pascale CELERIER, Martine MENU – Cit'Inspir Editions, 2011 – 120 photographies + 100 p.

Cote : RAI 4 CEL

Ces 120 photos en noir et blanc et/ou en couleurs (format carte postale) et le livre proposant des exercices (QCM, jeux variés) qui les accompagne constituent un support pour le travail de la mémoire et du langage (reconnaissance, rappel, gestion exécutive, mémoire vive).

Les photos présentent des personnalités de la culture française et internationale, des années 1940 à nos jours. Le recours à des célébrités permet de situer l'activité sur le terrain d'une culture partagée.

**Articles de ménage et ustensiles : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 – 86 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 86 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs présentant des équipements ménagers de la cuisine et de la cave, la vaisselle, les couverts, les instruments de travail de la cuisine ainsi que des outils.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 22 cartes concernant des Articles de ménage divers : balai, balayette, pelle, table à repasser, fer à repasser, chiffon à poussière, crochet, panier, filet à provisions, clé, boîte, séchoir / étendoir, nappe, pinces à linge, aspirateur...
- 38 cartes concernant la Cuisine (vaisselle et petits appareils) : gobelets, couverts, ouvre-boîte, coquetier, bouteille, fourchette, vaisselle, torchon, verre, cafetière, louche, cuisine, essuie-tout, balance, minuteur, cuillère, poubelle, poêle, râpe, bol, fouet...
- 26 cartes concernant le Sous-sol (outils et autres objets) : déchets, cave, saleté / poussière, étagère, machine à laver, prise, caisse, lampe de poche, lumière, planche, scie, clou, marteau, mèche, perceuse, vis, tournevis, établi, pince / tenailles, fil de fer, ampoule électrique, ombre, peur...

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître et nommer des appareils ménagers dans la cuisine et à la cave, la vaisselle, des instruments de travail et des outils,
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception...

**Calendrier, temps, temps : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 -- 88 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 88 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs illustrant des unités de temps, les moments de la journée, les jours de la semaine, les mois et les saisons, des fêtes traditionnelles et des phénomènes météorologiques.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 16 cartes concernant les Mois et Saisons : janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre, printemps, été, automne, hiver.
- 17 cartes concernant les Fêtes et Cérémonies : vacances, fête des Rois, carnaval, Pâques, père Noël, Noël, jour d'action de Grâce, Halloween, foire, soirée d'anniversaire, mariage, enterrement, feux d'artifice, paquet cadeau.
- 6 cartes concernant le Temps : temps, température, thermomètre, chaleur, froid, humidité.
- 16 cartes concernant le Temps : orage, foudre, tonnerre, pluie, tempête, grêle, ciel, soleil, nuages, brouillard, vent, neige, stalactite de glace, ombre, arc en ciel, inondation.
- 33 cartes concernant les Unités de Temps : nuit, matin, matinée, midi / journée, après-midi, soir / soirée, hier, aujourd'hui, demain, calendrier, date, jour, semaine, mois, année / saisons, temps, heure, minute, seconde, lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

**Corps, hygiène corporelle, santé : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 – 88 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 88 cartes-images (format 10,5 x 10,5 cm) proposant des dessins en couleurs montrant des parties du corps, des objets destinés aux soins du corps ou relatifs à la santé, aux soins médicaux et aux maladies.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 38 cartes concernant les parties du Corps : bras, coude, main, pouce, doigt, épaule, jambe, genou, pied, talon, orteil, orteils, tête, cheveux, cou, visage, front, menton, lèvres, mâchoire, joue, dents, sourcil, cils, oeil, nez, oreille, bouche, langue, peau, corps, thorax, ventre, nombril, dos, derrière, postérieur, denture, lèvre.
- 12 cartes concernant l'Hygiène corporelle : verre à dents, brosse, brosse à ongles, crème, déodorant, gel douche, serviette, peigne, ciseaux à ongles, rasoir, éponge, savon.
- 6 cartes concernant l'Hygiène corporelle : shampoing, crème solaire, miroir, gant de toilette, brosse à dents, dentifrice.
- 16 cartes concernant la Santé et les Soins : médecin, thermomètre, médical, plâtre, sirop contre la toux, béquilles, table de consultation, opération, sparadrap, ordonnance, crème, seringue, comprimés / cachets, examen, bandage, bouillotte.

- 16 cartes concernant la Santé et les Maladies : fracture de la jambe, sang, soif, fièvre, grippe, faim, toux, vaccination, mal à la tête, rhume, larme, nausée, accident, brûlure, blessure, plaie.

**Ecole, médias et communication : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 – 84 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 84 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs illustrant des fournitures scolaires, des objets relatifs à la salle de classe (équipement) et à l'enseignement ainsi qu'aux moyens de communication entre les hommes, aux médias informatiques et aux appareils de communication informatiques.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 23 cartes concernant les Fournitures scolaires : crayon, taille-crayon, crayons de couleur, boîte hermétique, trousse, stylo, cahier, stylo bille, règle, chemise, classeur, papier...
- 14 cartes concernant la Salle de classe, l'équipement : peinture, globe terrestre, craie, carte de géographie, chiffon, encyclopédie, loupe, règle graduée, corbeille à papier...
- 12 cartes concernant d'Autres mots de l'école : devoir, faute, enseignante, phrase, école, élèves...
- 17 cartes concernant l'Impression et l'Electronique : affiche / poster, carte postale, cd / dvd, e-mail, photographie, timbre, bande dessinée, lettre, livre...
- 18 cartes concernant les Instruments : ordinateur, imprimante, lecteur dvd, télévision, appareil photo, portable, casque, ordinateur portable, souris, radio...

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître et nommer des fournitures scolaires, des médias, des objets relatifs à la salle de classe...,
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception...

**Famille et milieu social : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 – 88 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 88 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs présentant des personnes d'âges et de sexes différents, différents membres d'une famille (liens de parenté), divers groupes sociaux et des personnes faisant partie de l'entourage de l'enfant.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 54 cartes concernant les Personnes et liens de parenté : nourrisson, bébé, fille, garçon, jeune fille, jeune garçon, femme adulte, homme adulte, mère, père, fille, fils, grand-mère, grand-père, arrière-petit-fils, famille, parents, soeur, frère, tante, oncle, nièce, neveu...
- 14 cartes concernant les autres Liens et Groupes : ami, amie, couple, camarades, classe, camarades de sport, jardin d'enfant...
- 20 cartes concernant d'Autres types de relations : éducatrice, enseignant, entraîneur, dentiste, pasteur, vendeur, policière, infirmier, chien, médecin, curé...

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître, nommer et classer les membres de la famille (liens de parenté), des personnes selon l'âge et le sexe, des groupes sociaux et diverses personnes avec qui l'on est en relation,
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception...

**Fruits, légumes, aliments : vocabulaire en images** – Schubi, 2010 – 86 cartes-images + 1 livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 86 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs présentant des fruits, des légumes et d'autres aliments. Sont inclus les aliments de base ainsi que les oléagineux et les boissons.

Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 20 cartes concernant les Fruits : ananas, pomme, abricot, banane, poire, fraise, figue, framboise, groseille rouge, cerises, mangue, melon, orange, pêche, prune, rhubarbe, groseille à maquereau, raisin blanc, citron...
- 23 cartes concernant les Légumes : aubergine, haricot, chou-fleur, petit pois, concombre, carotte, pommes de terre, ail, chou, chou-rave, potiron, poireau...

- 32 cartes concernant les Aliments et les Produits alimentaires de base : pain, petit pain, beurre, oeuf, poisson, viande, poulet, miel, yaourt, fromage, ketchup, confiture, farine, lait, eau minérale, céréales, pâtes, noix, noisettes, poivre, pizza...
- 11 cartes concernant les Friandises et les Boissons : bonbons, glace, café, cacao, gâteaux secs, gâteau, sucette, flan, jus, chocolat, thé.

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître et nommer les fruits, les légumes et les autres aliments
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception..

### **Maison et jardin : vocabulaire en images – Schubi, 2010 – 88 cartes-images + 1 livret d'exploitation**

Cote : ILL 6

Boîte de 88 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs présentant des objets qui font partie de la maison et de ses pièces (meubles, équipements, appareils électriques) ou qui se rapportent au jardin et à son entretien (outils de jardinage). Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 37 cartes concernant les Meubles, Aménagement et Appareils : poubelle, four / cuisinière, baignoire, banc, lit, tableau, ordinateur, couverture, douche, télévision, lave-vaisselle, radiateur, oreiller, étagère, armoire, bureau, fauteuil, miroir, évier, chaise, vase, rideau...
- 19 cartes concernant la Maison / bâtiment : balcon, boîte aux lettres, toit, plafond, coin, fenêtre, plancher, vitre, mur, brique...
- 7 cartes concernant les Pièces : salle de bain, couloir, chambre d'enfant, cuisine, chambre à coucher, salle de séjour, pièce / chambre...
- 25 cartes concernant le Jardin : arbre, plate-bande, feuille, fleur, pot de fleur, buisson / arbuste, terre, jardin, tuyau d'arrosage, arrosoir, tondeuse à gazon, pelle, parasol, pierre...

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître et nommer des meubles, des équipements, des parties de la maison, les pièces et les objets relatifs au jardin,
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception...

### **Véhicules, circulation, bâtiment : vocabulaire en images – Schubi, 2010 - 88 cartes-images + 1 livret d'exploitation**

Cote : ILL 6

Boîte de 88 cartes-images (format 11 x 11 cm) proposant des dessins en couleurs présentant des véhicules, des bâtiments et des objets relatifs à la circulation et au voyage. Elles constituent des supports pour le développement du champ lexical, la narration et l'évocation.

La boîte contient :

- 31 cartes concernant les Véhicules : voiture, canoë, rollers, excavatrice, grue, fauteuil roulant, barque, ambulance, navire, bus, carrosse, voilier, camion, tramway, vélo, locomotive, taxi...
- 22 cartes concernant la Circulation : feu de signalisation, phare, ceinture, trottoir, casque de moto, parking, volant, voie, policier...
- 21 cartes concernant les Bâtiments : gare, restaurant, café, banque, hôtel, école, pont, cinéma, supermarché, aéroport, église...
- 14 cartes concernant les Voyages : billetterie, argent, billet de train, quai de gare, valise, douane, bagage...

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- acquérir les principaux noms du vocabulaire quotidien,
- enrichir son vocabulaire,
- reconnaître et nommer des véhicules, des bâtiments et des objets relatifs aux voyages et à la circulation,
- lire des mots et associer des images,
- construire le pluriel,
- décliner des noms,
- développer l'expression orale et la perception...

### **Points de vue : 74 images – Schubi, 2008 – 74 cartes-images + 1 livret d'exploitation**

Cote : ILL 6

Cette boîte propose 6 histoires en images (dessins en couleurs), chacune étant constituée de 9 à 15 cartes (format 9 x 9cm), illustrant des événements perçus de deux points de vues différents, qui opposent des enfants à des adultes.

Elles permettent de comprendre :

- que chacun perçoit le monde de son point de vue, ce qui peut conduire à des malentendus et des disputes ;
- qu'il est normal que chacun perçoive des situations d'une manière différente d'où l'importance d'apprendre la communication pour une meilleure compréhension réciproque.

Les thèmes sont les suivants : dispute avec le voisin de classe, perturbation durant le cours, désaccord sur l'idée d'une fête réussie, sortir le soir et oublier l'heure de rentrer, dispute après une course à pied, malaise à propos d'un MP3.

Ces images peuvent être utilisées de façon à développer les objectifs suivants :

- Reconstituer le déroulement, reconnaître l'ordre chronologique,
- Penser de manière logique,
- Réfléchir aux développements possibles d'une histoire et les formuler,
- Réfléchir aux motivations et les formuler,
- Formuler l'histoire oralement et par écrit,
- Se familiariser avec les limites, avec ses propres conceptions et manières de voir et avec celles d'autrui,
- Développer les compétences sociales.

Exemples d'activités :

- Identifier l'ordre correct des cartes,
- Raconter le déroulement de l'histoire,
- Chercher un titre approprié,
- Décrire avec précision les situations et les personnages,
- Décrire les sentiments des personnes représentées,
- Trouver un développement et un dénouement pour les histoires et les comparer à ceux proposés,
- Comparer les histoires à ses propres expériences
- Elaborer un jeu de rôle

### **L'imagier des actions / Dominique BENICHOU, Thomas FRADET – Ortho Edition, 2007 – 900 cartes**

Cote : ILL 6 BEN

Cette boîte d'images propose 900 cartes pour illustrer 113 verbes.

Chaque verbe est représenté :

- sous 4 formes conjuguées : féminin/singulier, féminin/pluriel, masculin/singulier, masculin/pluriel,
- et sous une forme imagée et une forme écrite.

Cet imagier est donc composé de 452 cartes-images et de 452 cartes-textes.

Pour chaque verbe, les illustrations, en couleurs, sont simples, précises, sans ambiguïté et non infantilisantes pour être proposées autant à des adultes qu'à des enfants.

De multiples exploitations sont possibles dans le cadre de soutien ou d'axe de travail dans des situations variées du langage oral et écrit.

Voici quelques pistes d'utilisation :

- Jeu d'association phrases / images : Disposer quelques images et donner au stagiaire les étiquettes phrases qu'il doit appairer.
- Jeu d'erreurs : On propose des images et des phrases dont on a volontairement fait des erreurs d'appariement. Le stagiaire doit les retrouver.
- Jeu de mime : On tire une carte dans la pioche d'images ou de mots. Il s'agit ensuite d'utiliser uniquement le mime pour faire deviner sa carte.
- Jeu de production de phrases : On choisit quelques images ou on les prend au hasard et l'on propose d'enrichir le squelette de base avec des adjectifs, des adverbes, des propositions, des pronoms... On travaille alors les différents niveaux de phrases simples et complexes...

### **Mais qu'est-ce qu'ils disent ? / Laurent BOUHOURS, Hervé POUDRET – Ortho Editions, 2007**

Cote : ILL 6 BOU

Livret proposant un ensemble de 50 dessins (en noir et blanc et de format A4) proposant des scènes de la vie courante et mettant en action divers personnages en situation de parole.

Chaque scène est accompagnée d'une page listant l'ensemble des actes de parole en lien avec l'action proposée.

Ces dessins constituent un moyen de travailler la compréhension orale ou écrite.

L'existence d'ambiguïtés ou de polyvalence permet en outre d'attribuer plusieurs locuteurs à un énoncé, et fournit, parallèlement, la possibilité d'un travail métalinguistique.

De nombreuses autres exploitations sont possibles.

Thèmes des scènes :

- |                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| . Dans la rue                  | . A La Poste        |
| . L'incendie                   | . Le Tour de France |
| . Dans l'avion                 | . En pique-nique    |
| . Le défilé de mode            | . En classe         |
| . En bateau                    | . Au supermarché    |
| . La visite aux pyramides      | . Au café           |
| . A la piscine                 | . Au commissariat   |
| . Chez le marchand de journaux | . Au camping        |

- . Au ski
- . Le matin de Noël
- . A la pharmacie

. La brocante...

### **Qu'est-ce que tu peux voir ?** - Speechmark Publishing LTD, 2007 – 30 photocartes + 37 p. + 2 carnets

Cote : ILL 6

Série de 30 photographies en couleurs et au format A4, illustrant toute une variété de sujets, du simple au complexe. Elles sont organisées en deux catégories : objets et animaux, et gens et lieux.

Elles sont accompagnées de 2 carnets permettant d'occulter la photo choisie et d'en dévoiler progressivement le contenu, incitant ainsi les apprenants à essayer de deviner de quoi il s'agit.

Le carnet A contient un rectangle qui devient de plus en plus grand au fur et à mesure que les pages sont tournées, révélant ainsi une partie toujours plus grande de la photographie cachée.

Le carnet B contient une série de petits rectangles qui deviennent de plus en plus nombreux au fur et à mesure que les pages sont tournées, révélant ainsi différentes parties de la photographie cachée.

Ce support pédagogique peut s'utiliser de diverses manières et encourage notamment l'aptitude à communiquer et l'acquisition de vocabulaire.

Liste des Objets et Animaux :

- 1- Réveil
- 2- Papillon
- 3- Crêpes sur une assiette
- 4- Tigre
- 5- Bonhomme de neige
- 6- Perroquet
- 7- Feu d'artifice
- 8- Ecureuil
- 9- Pizza
- 10- Montgolfières
- 11- Le saut des dauphins
- 12- Un chien et des enfants dans une tente
- 13- La maman et le bébé girafe
- 14- Jeux et manège au bord de la mer
- 15- Voiliers dans le port

Liste des Gens et Lieux :

- 16- Joueuse de tennis
- 17- Fillette au parapluie
- 18- Skater
- 19- Clown
- 20- Garçons sur des spacehoppers
- 21- Fillette donnant à manger aux poulets
- 22- Patineurs sur glace
- 23- Déguisements
- 24- Volley ball
- 25- Famille sur un manège
- 26- Joueurs de guitare
- 27- Professeur et élèves
- 28- Fête d'anniversaire
- 29- Marché de fruits et de légumes
- 30- Un repas à l'extérieur.

### **A l'hôpital** - Speechmark Publishing Ltd, 2006

Cote : ILL 6

38 photos couleur (format 147 x 104 mm) illustrant des scènes hospitalières (procédures médicales, équipement, personnel, hygiène, besoins et souhaits...).

### **La mer** – PEMF, 2006

Cote : ILL 6

Photo-reportage permettant de découvrir le monde de la MER à travers ses différents aspects : la mer immense, la planète bleue, l'iceberg, la plongée, la plage, les vagues, le port à marée basse, le marais salant, les fonds sous-marins, les oiseaux et la mer, la pêche.

### **La vie quotidienne** - Speechmark Publishing Ltd, 2006

Cote : ILL 6

38 photos couleur (format 147 x 104 mm) illustrant des actions de la vie de tous les jours (tâches ménagères, hygiène personnelle, communication, loisirs...).

### **Paysages** – PEMF, 2006

Cote : ILL 6

Photo-reportage permettant de découvrir les PAYSAGES et leurs multiples facettes : le pont, le lac, la plaine, la mer, la falaise, le volcan, la grotte, le pâturage, la forêt, le marécage, la montagne.

### **Sports et loisirs** - Speechmark Publishing Ltd, 2006

Cote : ILL 6

38 photos couleur (format 147 x 104 mm) illustrant des sports et loisirs (sports et activités d'extérieur et d'intérieur, lieux à visiter, détente).

### **Enfants du monde** – PEMF, 2005 – 23 p.

Cote : ILL 6

Photo-reportage permettant de découvrir les DROITS DES ENFANTS DU MONDE sous leurs différentes facettes : la famille, l'école, les jeux, l'égalité, la parole, la liberté de pensée, l'égalité des chances, la dignité de vie, le travail, la guerre, le bonheur.

**Images et mots : noms communs** – Celda, Akros, 2005 - 108 images + 108 cartes noms + 1 feuille d'exploitation pédagogique

Cote : ILL 6

Jeu comprenant 216 fiches :

- 108 fiches d'images photographiques représentant des animaux, aliments et objets proches de l'environnement quotidien
- 108 fiches avec les noms correspondants pour les relier par un système d'autocorrection par bande de cinq couleurs (les mêmes couleurs se retrouvent sur les cartes images et mots), ce qui permet une manipulation en autonomie.

Plusieurs exploitations pédagogiques sont possibles à partir de cette banque d'images et de mots permettant, par exemples, d'enrichir le vocabulaire de base, d'initier à la lecture-écriture, d'améliorer la compréhension orale, de faire travailler la mémoire visuelle...

**L'atlas des pays du monde** – Larousse, 2005 – 101 p.

Cote : ILL 6

Ensemble de cartes détaillées et textes concis accompagnés de photos permettant de découvrir les principales caractéristiques des différents pays du monde, de leur relief à leur population ou à leurs données économiques et politiques.

**Et puis ? N° 1** – Schubi, 2004 – 144 cartes-images + livret d'exploitation

Cote : ILL 6

25 histoires en images, comprenant chacune de 5 à 7 cartes, présentant des faits de la vie de tous les jours (aventures amusantes et situations problématiques).

La particularité de ces cartes-histoires est que l'on peut y intercaler une carte "point d'interrogation", en lieu et place d'une ou plusieurs images du déroulement d'une histoire, incitant de ce fait l'apprenant à inventer par lui-même une suite.

Ces images peuvent être utilisées, par exemple, dans le cadre d'un travail oral (décrire et expliquer ce qui est vu, ordonner les images d'une même série pour raconter l'histoire, raconter l'histoire en respectant l'enchaînement des faits de façon à ce qu'elle soit comprise par une personne ne voyant pas les images, chercher un titre pour chacune des histoires, imaginer la suite de l'histoire à partir de la première image de la série...) ou d'un travail écrit (raconter les histoires en images, raconter ses événements similaires vécus, imaginer un dialogue à partir des images, décrire ce que pensent les personnages...).

**Lecture plus : 160 activités et jeux autour de la lecture pour les enfants de 5 à 7 ans** – Accès Editions, 2004

Cote : ILL 6

Fichier d'activités proposant une aide, un complément et une stimulation à la lecture.

Il comprend :

- 83 fiches-activités (12 familles d'exercices pour jouer avec les sons, les mots et les images)
- des fiches-outils comprenant : un mini lexique de 20 pages (véritable petit dictionnaire en images), des banques d'images (32 fiches avec plus de 900 dessins classés par sons et à découper), 27 fiches « Lecture-Action » (lecture fonctionnelle centrée sur la vie quotidienne : recettes, bricolages, comptines-jeux)
- un cd rom comprenant 164 images supplémentaires, les illustrations du fichier en noir et blanc et couleurs.

L'objectif de cet outil pédagogique est de permettre le développement des compétences afin de mettre en oeuvre des stratégies de lecture efficaces : observer, localiser, comparer, mémoriser, élargir son champ visuel, développer l'attention, rechercher des indices, distinguer, organiser l'information, classer, décoder, stimuler le sens de la recherche autour de la lecture.

**Verbes familiers** - Speechmark Publishing LTD, 2004 - 48 cartes / images + livret d'exploitation

Cote : ILL 6

Boîte de 48 photographies en couleurs et au format 21x15 cm, offrant un support imagé illustrant des verbes fréquemment utilisés avec lesquels il est facile d'établir un rapprochement.

Les activités prennent place dans des contextes familiers qui encourageront les apprenants à utiliser un langage expressif.

Les différents verbes illustrés présentent les situations suivantes :

- une femme DEMANDE son chemin
- une fille MORD dans une barre de chocolat
- un garçon FAIT des bulles
- un homme CASSE un bâton
- un garçon ACHETE une boisson
- une femme HACHE du persil
- une femme NETTOIE des bottes
- une fille GRIMPE sur une échelle
- une fille COPIE un mot
- un garçon COMPTE des cubes
- une femme VIDE un seau
- une fille NOURRIT un lapin
- une femme REMPLIT une boîte
- des enfants FINISSENT un puzzle
- une femme PLIE une lettre
- une fille DONNE un cadeau

- un homme ACCROCHE un tableau
- une femme AIDE une autre personne
- une fille ECOUTE de la musique...

Il est possible de faire différentes exploitations de ces photographies, en fonction des objectifs et du niveau des apprenants. Elles peuvent, par exemple, être permettre de développer la compréhension orale, d'encourager à utiliser un langage expressif, d'enseigner des structures grammaticales ou d'améliorer les aptitudes de communication.

### **Dictionnaire visuel : 5 langues français, anglais, allemand, espagnol, italien – Nathan, 2003**

Cote : ILL 6

Dictionnaire visuel proposant un large éventail de vocabulaire courant en français, anglais, allemand, espagnol et italien, et des images (dessins et photographies), avec l'intention de relier directement l'image et le mot et de mettre ainsi à la portée de tous le vocabulaire précis nécessaire à la désignation des différents éléments de notre univers quotidien, et d'en faire rapidement saisir le sens par l'illustration.

Les mots se définissent les uns par rapport aux autres à l'intérieur de regroupements, d'où la structure de ce dictionnaire en thèmes, sujets, objets spécifiques et parties de ces objets.

Thèmes abordés : les gens, l'apparence, la santé, la maison, les services, les courses, la nourriture, sortir manger, l'étude, le travail, le transport, les sports, le temps libre, l'environnement, l'information...

### **Le marché – PEMF, 2003 – 23 p.**

Cote : ILL 6

Photo-reportage permettant de découvrir la vie du marché à travers ses différents aspects : l'installation, les marchands, les produits vendus... (fruits, légumes, poissons, fleurs...).

### **Sécurité individuelle - Speechmark Publishing LTD, 2003**

Cote : ILL6HOL

Boîtier de 44 cartes représentant des scènes qui évoquent la santé, la sécurité, les dangers de la vie quotidienne et les comportements à adopter face à ces dangers : outils et machines dangereuses, électricité, produits chimiques, drogues, alcool, feu...

Ces cartes illustrent un danger imminent ou des effets possibles à long terme.

Elles aideront les apprenants à les identifier et à les traiter en conséquence.

Exemples de scènes proposées : ranger son portefeuille en évidence dans sa poche arrière ; utiliser dangereusement un couteau coupant tout en regardant la télévision ; surcharger une prise électrique ; s'exposer au soleil sans protection...

### **Séquences sociales – Histoires au quotidien N° 2 – ColorLibrary, 2003 – 48 cartes / images + livret d'exploitation en anglais**

Cote : ILL 6

8 histoires racontées en 6 photographies présentant des personnages d'âges, de couleurs et de sexes différents interprétant des séquences de la vie quotidienne (garage, coiffeur, piscine, restaurant...).

Elles permettent d'élargir le vocabulaire, d'apprendre à s'exprimer, de penser logiquement...

### **Comment se comporter avec les autres / HOLLAND Stephanie - Speechmark Publishing LTD, 2002 - 44 cartes + livret formateur**

Cote : ILL 6 HOL

Boîte de 44 cartes de format moyen (210 x 148 mm) proposant des dessins couleurs permettant de sensibiliser les apprenants à leurs comportements envers les autres et à leur développement personnel au sein de la société.

Ces différentes cartes présentent des scènes dans lesquelles des personnages adoptent une «bonne» ou une «mauvaise» attitude envers les autres et permettent de mettre en valeur des thèmes précis tels que le respect d'autrui, l'écoute, la morale, la politesse, la générosité, la tolérance, la courtoisie, l'aide, la charité, l'exclusion, l'agressivité, le vol, le non-respect des règles, le harcèlement...

Exemples de scènes :

- Dans un bar, trois personnes ont plaisir à converser entre elles tout en ignorant une autre personne. Cette dernière a un sentiment d'isolation car elle est exclue.
- Dans un couloir d'hôpital, deux femmes parlent à voix basse en jetant un regard à une troisième femme devant elles. Elles parlent de cette dernière dans son dos.
- Dans un bus, un enfant cède sa place à un homme.
- Dans un bus, un homme occupe une place libre avec ses bagages. D'autres passagers sont debout. L'homme ne pense pas au confort des autres.
- Dans une piscine, un enfant éclabousse les autres nageurs. Il gâche leur plaisir.
- Dans un parking, un homme vide son cendrier au sol.
- Dans la rue, deux hommes marchent ensemble : le voyant guide le non-voyant.

Ces cartes permettent d'illustrer des aspects importants du comportement relationnel comme par exemple :

- La nécessité de tenir compte des sentiments des autres,
- La façon dont un comportement sociable admissible peut varier en fonction de différences culturelles, dans des situations formelles et informelles et entre groupes sociaux différents,



- Les composantes de la communication non verbale, tels que la posture, le geste, le respect de l'espace personnel, l'expression des traits du visage, le toucher et l'apparence,
- Comment l'on peut réduire des sentiments d'isolement et développer une bonne estime de soi en augmentant ses aptitudes relationnelles,
- Le rapport entre agressivité, assurance et passivité,
- Comment le même comportement peut avoir des conséquences différentes sur des personnes différentes,
- Le rôle de l'écoute, de l'attention portée aux autres et du respect de leurs besoins et de leurs différences,
- L'importance des aptitudes relationnelles utilisées à bon escient dans les rapports avec les autres,
- Comment un bon travail d'équipe dépend des aptitudes relationnelles de chacun de ses membres.

**Parler et lire avec les idéos-pictos : méthode d'aide au langage et à l'apprentissage de la lecture / Béatrice CHAUVIN-TAILLAND – Solal, 2001**

Cote : ILL 6 CHA

200 dessins présentant des états, des impressions, des actions, des personnages, des éléments concernant le temps, l'espace et la vie de tous les jours.

**Une journée avec Flo – Schubi, 2001**

Cote : ILL 6

75 cartes en couleur illustrant le déroulement de 11 scènes de la vie de tous les jours d'un enfant (le lever, la douche du matin, le petit déjeuner, se laver les dents, aller à l'école, aller aux toilettes (à la récréation), le déjeuner / le dîner, les devoirs à la maison, jouer, la douche du soir, l'heure du coucher).

Ces images peuvent être utilisées, par exemple, dans le cadre d'un travail oral (décrire et expliquer ce qui est vu, ordonner les images d'une même série pour raconter l'histoire, raconter l'histoire en respectant l'enchaînement des faits de façon à ce qu'elle soit comprise par une personne ne voyant pas les images, chercher un titre pour chacune des histoires, imaginer la suite de l'histoire à partir de la première image de la série...) ou d'un travail écrit (raconter les histoires en images, raconter ses événements similaires vécus, imaginer un dialogue à partir des images, décrire ce que pensent les personnages...).

**Fêtes et jeux – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème des FETES et des JEUX.

Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (anniversaire, ballon, bonbons, cadeaux, carnaval, déguisement, dinette, feu d'artifice, galette des rois, gâteaux, illuminations, jouets, jardin, luge, manège, marionnette, nounours, patins à roulettes, poupée, rollers, sapin, toboggan, vélo, voiture).

**Fruits et légumes – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème des FRUITS et LEGUMES. Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (ananas, artichauts, bananes, citrons, choux-fleurs, dattes, épinards, fraises...).

**La cuisine – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème de la CUISINE. Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (assiette, bol, bouteille, casserole, cuillère, décapsuleur, éponge, évier, four...).

**La maison – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème de la MAISON. Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (armoire, aspirateur, baignoire, balai, canapé, chaise, douche, escalier, fauteuil, fenêtre...).

**La nature – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème de la NATURE.

Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (arc-en-ciel, banquise, campagne, champ, désert, éclairs, étoiles, forêt, grotte, île, lac, lune, mer, montagne, neige, nuages, planète, pré, rivière, rochers, soleil, Terre, vent, volcan).

**La ville – PEMF, 2000**

Cote : ILL 6

Abécédaire sur le thème de la VILLE. Chaque lettre s'illustre d'une photo et de son mot écrit en cursive, en script et en capitales (abribus, boulangerie, coiffeur, cinéma, distributeur, école, feux, gare, hôtel, immeuble...).

## **Les histoires de Papa Moll – Schubi, 2000**

Cote : ILL 6

22 histoires constituées de 5 à 9 images en couleurs, racontant les situations cocasses vécues par Papa Moll et sa famille, dans les aléas de leur vie quotidienne...

Ces images peuvent être utilisées, par exemple, dans le cadre d'un travail oral (décrire et expliquer ce qui est vu, ordonner les images d'une même série pour raconter l'histoire, raconter l'histoire en respectant l'enchaînement des faits de façon à ce qu'elle soit comprise par une personne ne voyant pas les images, chercher un titre pour chacune des histoires, imaginer la suite de l'histoire à partir de la première image de la série...) ou d'un travail écrit (raconter les histoires en images, raconter ses événements similaires vécus, imaginer un dialogue à partir des images, décrire ce que pensent les personnages...).

## **Scénari 2 : communiquons – Ortho édition, 2000 – 67 p.**

Cote : ILL 6 GEN

Livre ayant pour objectif de placer l'apprenant en situation naturelle de communication afin qu'il parvienne à exprimer ses désirs, ses besoins, ses idées, ses émotions en utilisant tous les modes d'expression possibles (gestuel, oral, écrit).

Sa grande originalité est de proposer des scénarii mettant en scène des personnages dans une situation de la vie courante ; ces personnages dialoguent entre eux.

15 scénarii de 12 images sont proposés ; chacun étant d'un dialogue.

Sommaire des scénarii : La mer, le soleil... et les moustiques - Le restaurant italien - Un gâteau d'anniversaire - Un pique-nique mouvementé - Départ en vacances - Un bricoleur du dimanche - Un nouveau look - Crevé ! - Un jour d'hiver - Un footing - Un nouvel ami - Chez le garagiste - Samedi dans un supermarché - Safari-photo au Kenya - La vie en écran géant.

## **Sentimage – Schubi, 2000**

Cote : ILL 6

32 histoires en images, comptant chacune de 3 à 7 cartes, relatant des événements ou des situations de la vie de tous les jours, suscitant des émotions (joie, surprise, chance, déception, peur, effroi, étonnement, soulagement, inquiétude, horreur, admiration, compassion, espoir, confiance, tristesse, plaisir...).

Ces images peuvent être utilisées, par exemple, dans le cadre d'un travail oral (décrire et expliquer ce qui est vu, ordonner les images d'une même série pour raconter l'histoire, raconter l'histoire en respectant l'enchaînement des faits de façon à ce qu'elle soit comprise par une personne ne voyant pas les images, chercher un titre pour chacune des histoires, imaginer la suite de l'histoire à partir de la première image de la série...) ou d'un travail écrit (raconter les histoires en images, raconter ses événements similaires vécus, imaginer un dialogue à partir des images, décrire ce que pensent les personnages...).

## **Combimage : 160 images pour imaginer et raconter – Schubi, 1999**

Cote : ILL 6

160 images permettant de créer une infinité d'histoires. Elles peuvent servir notamment pour développer les facultés d'expression écrite ou orale.

Elles offrent de multiples possibilités d'utilisation : elles permettent un travail en groupe ou individuel, elles peuvent être choisies ou tirées au sort, elles peuvent être toutes utilisées ou une partie seulement...

## **Dialogue – Ortho Edition, CEPE, 1998**

Cote : ILL 6 MON

Cahier composé de 32 photos présentant des scènes de communication de la vie de tous les jours, chacune en 2 exemplaires : l'un présente la scène sous forme d'une photo normale, l'autre d'une photo dans laquelle ont été incrustées des bulles évoquant des dialogues.

Dans un guide d'utilisation joint au matériel, les auteurs évoquent différentes manières d'utiliser ces photos :

- entraînement des aspects pragmatiques qui régulent la flexibilité propre à toute communication,
- évocation des différents énoncés possibles d'une situation,
- utilisation des fonctions descriptive, réflexive, expressive, évocatrice ou communicative du langage...

## **Fabula : la boîte à histoires - Schubi, 1998 – 145 cartes + 1 livret**

Cote : ILL 6

Boîte de 145 cartes-images (format 10 x 9,2 cm), proposant des dessins en couleur, racontant des fables. Celles-ci mettent en scène des animaux, sont empruntées au répertoire classique et illustrent une morale universelle qui engage les hommes en tous temps et tous lieux.

18 fables sont proposées comptant chacune de 5 à 12 images.

Liste des fables présentées :

- Le Lion et le Rat (7 images)
- Le Lièvre et le Hérisson (12 images)
- Le Loup et le Renard (11 images)
- La Tortue et les deux Canards (7 images)
- Les deux Chèvres (5 images)
- Le Chien qui lâche sa proie pour l'ombre (7 images)
- Le Rat de ville et le Rat des champs (9 images)
- La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le Boeuf (8 images)

- Le Lion, l'Ours et le Renard (6 images)
- Le Geai paré des plumes du Paon (9 images)
- La Belette entrée dans un grenier (6 images)
- Les deux Ours et le Singe (11 images)
- Le Coq, le Chat et le Souriceau (10 images)
- Le Cheval et l'Ane (6 images)
- La Cigale et la Fourmi (5 images)
- Le Corbeau voulant imiter l'Aigle (9 images)
- Le Lièvre et la Tortue (9 images)
- Le Renard et la Cigogne (8 images).

Exemples d'objectifs pédagogiques possibles :

- décrire et expliquer ce que chaque image montre,
- classer les images d'une fable dans l'ordre et raconter l'histoire,
- raconter un événement semblable que l'on a vécu,
- décrire les traits de caractère particuliers qui sont attribués aux animaux,
- trouver d'autres fables et décrire les caractères des animaux qui s'y trouvent,
- dégager l'essentiel de la fable,
- transformer la fable en jeu de rôle,
- imaginer une autre fin pour la fable
- lire la fable en version originale...

### **Résolution de problèmes – Speechmark Publishing LTD, 1998 – 48 photographies + 1 livret**

Cote : ILL 6

Boîte de 48 photographies en couleurs et au format 148x148 cm présentant 16 problèmes courants de la vie quotidienne.

Pour chacun des problèmes, il est proposé 3 cartes : une montrant le problème, une montrant une solution possible et une montrant une solution alternative.

Les thèmes sont les suivants : panne de voiture, casquette perdue, porte-monnaie oublié, robe déchirée, garder la forme, sentiment de solitude, accident, vêtement qui ne convient pas, enfant triste, autobus raté, chambre en désordre, repas décevant, ballon de football, absence de sommeil, devoirs difficiles, querelle mère / fille.

Ces images peuvent être utilisées de façon à développer les objectifs suivants :

- Travailler sur la langue en général,
- Développer une compréhension de l'ordre logique,
- Comprendre le besoin d'aborder les problèmes avec logique,
- Comprendre que certains choix ne résolvent qu'une partie du problème,
- Comprendre que certaines solutions peuvent ne pas plaire à tout le monde,
- Comprendre que les sentiments peuvent avoir une influence sur les choix que nous faisons.

### **Cherche la différence : boîte aux images : 2 – Schubi, 1997**

Cote : ILL 6

29 séries de 4 à 6 images permettant (155 cartes en tout). Dans chaque série, un élément nouveau apparaît sur chaque image. Cet outil permet de travailler sur l'élargissement du vocabulaire, l'expression, la connaissance des relations dans l'espace, l'observation, la reconnaissance des différences, la perception des relations dans l'espace, l'entraînement de la mémoire visuelle...

### **Dictionnaire visuel – Editions Fontaine, 1997**

Cote : ILL 6 COR

Dictionnaire visuel proposant 25 000 mots et 3 500 images, avec l'intention de relier directement l'image et le mot et de mettre ainsi à la portée de tous le vocabulaire précis nécessaire à la désignation des différents éléments de notre univers quotidien, et d'en faire rapidement saisir le sens par l'illustration.

Les mots se définissent les uns par rapport aux autres à l'intérieur de regroupements, d'où la structure de ce dictionnaire en thèmes, sujets, objets spécifiques et parties de ces objets.

Thèmes abordés : astronomie, géographie, règne végétal, règne animal, être humain, ferme, architecture, maison, ameublement de la maison, jardinage, bricolage, vêtements, objets personnels, transports, fournitures de bureau, loisirs de création, sports, jeux de société, santé et sécurité...

### **Emotions : 48 cartes-photos – Celda, 1996**

Cote : ILL 6

48 cartes-photos représentant des personnes manifestant leurs émotions par l'expression du visage et par le langage du corps.

### **Maître Jacot : histoires en images – Schubi, 1996**

Cote : ILL 6

40 histoires dessinées en couleurs relatant chacune en 4 cartes, les aventures de Maître Jacot, petit homme malicieux et espiègle qui communique la joie de vivre et les pensées positives.

Ces images peuvent être utilisées, par exemple, dans le cadre d'un travail oral (décrire et expliquer ce qui est vu, ordonner les images d'une même série pour raconter l'histoire, raconter l'histoire en respectant l'enchaînement des faits de façon à ce qu'elle soit comprise par une personne ne voyant pas les images, chercher un titre pour chacune des histoires, imaginer la suite de l'histoire à partir de la première image de la série...) ou d'un travail écrit (raconter les histoires en images, raconter ses événements similaires vécus, imaginer un dialogue à partir des images, décrire ce que pensent les personnages...).

Répertoire des histoires :

1. L'avare - 2. Esclave de ses habitudes - 3. Une place au soleil - 4. Expédition dans les roseaux - 5. Une bonne prise - 6. Réciprocité - 7. Un mendiant ingénieux - 8. Faux départ - 9. Un coin pour chacun - 10. Le beau mois de Mai - 11. Un coeur entamé - 12. 1:0 pour le cactus - 13. Un réveil brusque - 14. Le plaisir de jouer - 15. Souvenir de vacances - 16. Quel délice ! - 17. Le grand bavard - 18. Gare au verglas - 19. Compagnons de route - 20. Deux glaces aux framboises - 21. Le vrai sportif - 22. Bonne et heureuse année - 23. La chasse aux images - 24. La marelle - 25. Un gentleman - 26. Boomerang - 27. Chacun est content - 28. Bonne nuit - 29. Qui va à la chasse perd sa place - 30. Yo-Yo à la mode marine - 31. Savoir faire son nid - 32. Porteur infidèle - 33. Château de cartes - 34. Quel délice - 35. Quel casse-pied ! - 36. Mais où est passé le foin ? - 37. L'union fait la force - 38. Un gros câlin - 39. Mais où est-il passé ? - 40. Quelle ingratitude !

### **Imagerie cycle 1 – Edlios, 1995**

Cote : ILL 6 CAP

Cet outil pédagogique, initialement prévu pour des enfants, peut également être utilisé avec des adultes. Il est composé de 454 images regroupées par thèmes. Chaque image est accompagnée d'un vignette avec le mot correspondant, écrit dans les 3 écritures principales : majuscules d'imprimerie, minuscules d'imprimerie et cursive.

### **Imagier photos 3 – Nathan, 1995**

Cote : ILL 6

105 photos en couleur, présentant des aliments photographiés individuellement et réparties en 3 séries : les fruits, les légumes, les poissons et produits raffinés.

### **Vocabulaire illustré : 350 exercices – niveau moyen – Hachette, 1995**

Cote : ILL 6 PRO

Outil proposant des exercices d'apprentissage et d'élargissement et permettant d'approfondir son lexique, soit 1350 mots utiles et courants, rassemblés par thèmes (la maison, les magasins, les métiers, les animaux, le bricolage...) ou par catégories grammaticales.

### **Les métiers – ColorLibrary, 1992 - 96 cartes/images + livret d'exploitation**

Cote : ILL 6

Boîte de 96 photocartes représentant des métiers, organisées en 6 catégories distinctes :

- arts décoratifs
- artisanat
- santé
- administrations publiques
- transport
- généralités

Les activités possibles à partir de ces photocartes sont multiples. Certaines sont suggérées dans le livret d'accompagnement. On peut, par exemple, utiliser ces photos pour développer la compréhension verbale, encourager un langage expressif, enrichir son vocabulaire, développer son aptitude à communiquer...

### **Vocabulaire illustré : 350 exercices – niveau débutant – Hachette, 1992**

Cote : ILL 6 PRO

Outil permettant de se construire un vocabulaire de base, soit 1350 mots utiles et courants, classés par thèmes (de la vie quotidienne) ou par catégories grammaticales.

### **Dictionnaire thématique visuel – Vander, 1987**

Cote : ILL 6 COR

3000 illustrations et 25000 mots pour aider à nommer les choses et comprendre ce qu'elles sont, en les plaçant dans leur contexte.

### **Au jour le jour – Mot à Mot – 23 planches**

Cote : ILL 6

23 planches (21 x 29,7 cm) proposant, à l'aide de photographies, des histoires séquentielles présentant des situations de la vie quotidienne (6 photographies en noir et blanc par planche).

Il s'agit de situations concrètes : faire une soupe, laver du linge en machine, prendre le taxi, rentrer chez soi, cirer ses chaussures, prendre son café, faire cuire un oeuf, aller au marché, prendre des cours de danse, acheter une revue, faire du café, se laver les mains, changer une roue de voiture...).

L'originalité de cet outil est de proposer un découpage très détaillé et en gros plans de chaque situation.

### **Histoires de tous les jours 3 – Schubi**

Cote : ILL 6

6 histoires retracées à l'aide de 8 images chacune permettant d'élargir le vocabulaire, d'apprendre à s'exprimer, de penser logiquement... Les thèmes abordés sont : Le camping - Le chien perdu - L'anniversaire d'un enfant - La panne de voiture - Un jour de semaine normal - La naissance dans une famille.

### **La maison - Ortho Edition - 96 cartes + 1 cédérom**

Cote : ILL 6

Coffret de 96 cartes photographiques représentant 20 scènes de la vie courante sur le thème de la maison, chacune composée de trois à huit cartes : faire la vaisselle, cuire un poulet, se laver les cheveux, régler une facture, etc.

Il est accompagné d'un cédérom permettant, d'une part, d'imprimer les séquences de photos, et d'autre part, de classer les images dans l'ordre puis de proposer des objets en demandant à l'apprenant si ceux-ci figurent ou non dans la séquence.

### **Objets sur cartes-photos – Schubi**

Cote : ILL 6

48 cartes-photos présentant un objet de la vie quotidienne, en gros plan.

### **Photimot 2 – PEMF**

Cote : ILL 6

200 fiches sur les thèmes de la nature, la maison, la cuisine, les aliments, les animaux. Chacune propose une photographie en couleur et le mot correspondant présenté en trois écritures différentes.



#### **CAFOC de Nantes**

22 rue de Chateaubriand

44000 Nantes

Tél : 02.40.35.94.16

<http://www.cafoc.ac-nantes.fr/>